

ATEM Constellation 8K



Mélangeur de production en direct Ultra HD, que vous pouvez transformer en puissant mélangeur 8K grâce à ses nombreuses fonctionnalités. Ce mélangeur ultra performant comprend 4 M/E, 40 entrées 12G-SDI, 24 sorties auxiliaires 12G-SDI, 4 DVE, 16 incrustateurs chroma avancés ATEM, 4 lecteurs multimédia, 4 sorties multi view Ultra HD indépendantes, 2 processeurs SuperSource et la conversion de normes sur chaque entrée. Pour travailler en 8K, vous pouvez combiner toutes ses fonctionnalités et ainsi le transformer en puissant mélangeur 8K native ! Vous disposez également du réseau d'ordres intégré et d'un mixeur audio Fairlight à 156 canaux incluant un égaliseur et la dynamique.

Connexions

Nombre total d'entrées vidéo

40 x jusqu'en Ultra HD / 10 x en 8K

Nombre total de sorties vidéo

28 x jusqu'en Ultra HD / 7 x en 8K

Nombre total de sorties auxiliaires

24 x jusqu'en Ultra HD / 6 x en 8K

Débits SDI

1.5G, 3G, 6G, 12G

Nombre total d'entrées audio

2 x jack symétrique de 1/4 pouce, 1 x entrée MADI BNC à 32 canaux stéréo.

Nombre total de sorties audio

2 x jack symétrique de 1/4 pouce, 2 x sorties MADI BNC à 32 canaux stéréo.

Connexions timecode

Aucune

Entrée de référence

Tri-Sync ou Black Burst.

Synchronisation de l'entrée vidéo

Sur les 40 entrées.

Fréquence d'images et

convertisseurs de formats

Sur les 40 entrées.

Entrées vidéo SDI

40 x commutables en 10 bits 720p, 1080i, 1080p, 2160p et 10 x 4320p.

Sorties audio supplémentaires

1 x réseau d'ordres XLR à 5 broches.

Sorties audio SDI

2 canaux intégrés à la sortie SDI sur toutes les sorties.

Entrées audio supplémentaires

1 x réseau d'ordres XLR à 5 broches.

Sorties programme SDI

N'importe quelle des 24 sorties SDI.

Sortie programme SDI down-convertie

Aucune

Sorties prévisualisation SDI

N'importe quelle des 24 sorties SDI.

Nombre de Multi Views

4 x jusqu'en Ultra HD / 1 x en 8K

Convertisseurs de fréquences d'images et de formats

4

Convertisseurs de fréquences d'images et de formats

Aucune

Connexion pour le panneau de contrôle

Ethernet prend en charge les normes 10/100/1000 BaseT. Permet une connexion directe entre le panneau et le châssis, ou via le réseau.

Générateur de timecode interne

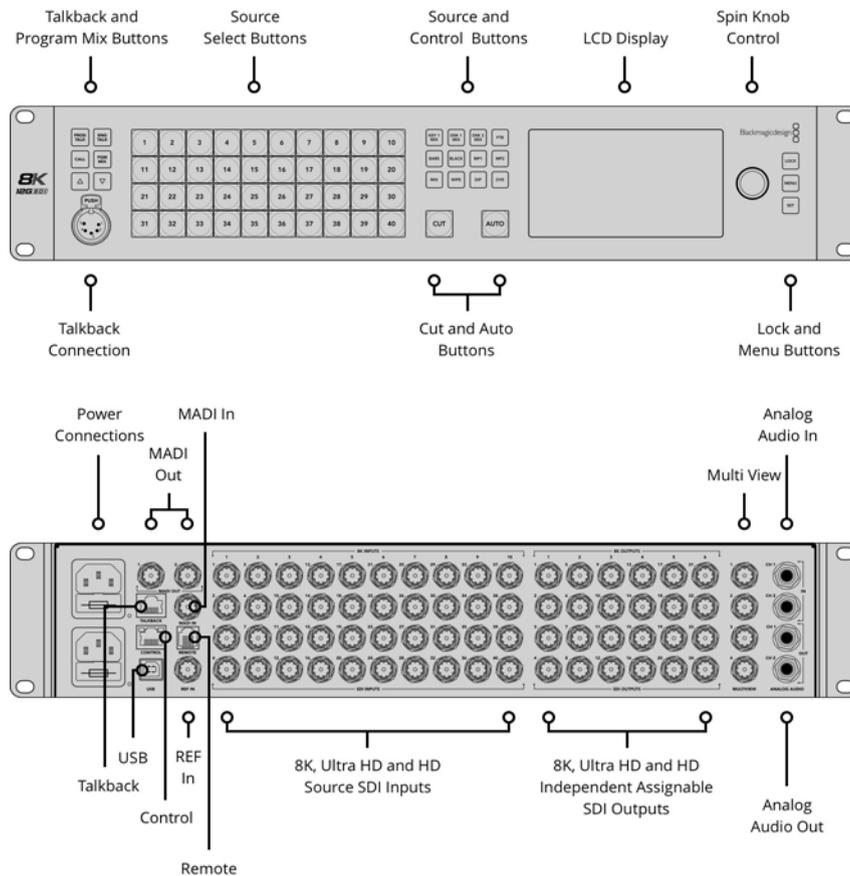
Oui

Sortie tally

Intégrée au produit GPI and Tally Interface de Blackmagic Design via la connexion Ethernet. (Produit vendu séparément).

Interface pour l'ordinateur

1 x port USB 2.0.



Normes

Normes vidéo SD

Aucune

Normes vidéo HD

720p50, 720p59.94
1080i50, 1080i59.94
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p50, 1080p59.94

Normes vidéo Ultra HD

2160p23.98, 2160p24, 2160p25,
2160p29.97, 2160p50, 2160p59.94

Normes vidéo 8K

4320p23.98, 4320p24, 4320p25,
4320p29.97, 4320p50, 4320p59.94

Conformité aux normes SDI

SMPTE 292M, SMPTE 296M,
SMPTE 424M, SMPTE 425M de niveau
A et B, SMPTE 2081-1,
SMPTE 2081-10, SMPTE 2082-1 et
SMPTE 2082-10, SMPTE 2082-12.

Échantillonnage vidéo

4:2:2

Précision des couleurs

10 bits.

Espacecolorimétrique

REC 601, REC 709, REC 2020.

Commutation automatique SDI

Détection automatique entre le
3G-SDI de niveau A et B, le 6G-SDI et
le 12G-SDI. 2SI requis en mode 8K.

Caractéristiques du produit

Incrustateurs en amont

16 x jusqu'en Ultra HD / 4 x en 8K avec incrustation chromatique/linéaire/en luminance.

Incrustateurs en aval

4 x jusqu'en Ultra HD / 2 x en 8K

Incrustateurs chroma avancés

16 x jusqu'en Ultra HD / 4 x en 8K

Prise en charge du réseau d'ordres

Oui

Prise en charge du mix minus

Oui

Incrustateurs linéaires/en luminance

21 x jusqu'en Ultra HD / 7 x en 8K

Incrustateur de transition (Stinger/DVE)

4 Stinger, 4 DVE.

Nombre total de couches

28 x jusqu'en Ultra HD / 7 x en 8K

Générateurs de motifs

21 x jusqu'en Ultra HD / 9 x en 8K

Générateurs de couleurs

2

DVE with 3D Borders & Drop

Shadow

4 x jusqu'en Ultra HD / 1 x en 8K

Panneau de contrôle

Commutation d'urgence sur le panneau avant, logiciel ou panneau matériel en option.

Fenêtres rotatives

64 x jusqu'en Ultra HD / 16 x en 8K

Tally

Rouge pour le programme et vert pour la prévisualisation.

Libellés représentant les sources sur les fenêtres

Oui

Monitoring Multi View

Monitoring Multi View

4 x 16 dispositions de Multi View possibles jusqu'à 64 fenêtres.

Norme vidéo du Multi View

Sélection entre la HD, l'Ultra HD ou la 8K.

Lecteur multimédia

Lecteurs multimédia

4 x jusqu'en Ultra HD / 1 x en 8K

Canaux

Fill et key pour chaque lecteur multimédia.

Capacité de la bibliothèque de médias pour les images fixes

64 x jusqu'en Ultra HD / 24 x en 8K avec fi et key.

Capacité de la bibliothèque de médias pour les clips

4 x jusqu'en Ultra HD / 2 x en 8K avec fi et key.

Longueur de clip maximale en HD 720 pour le lecteur multimédia

3200 images.

Longueur de clip maximale en HD 1080 pour le lecteur multimédia

1600 images.

Longueur de clip maximale en Ultra HD pour le lecteur multimédia

400 images.

Longueur de clip maximale en 8K pour le lecteur multimédia

100 images.

Format des images fixes pour la bibliothèque de médias

PNG, TGA, BMP, GIF, JPEG et TIFF.

Format des fichiers vidéo pour la bibliothèque de médias

Séquence TGA.

Media Pool Audio File Format

WAV, MP3 et AIFF.

Écran

Interface

Résolution minimale du moniteur de 1366 x 768.

Panneau avant

Écran LCD HD intégré pour la vidéo, 42 boutons LED pour la configuration et la commutation d'urgence, 8 boutons source, 4 boutons de transition, 6 sélections pour le réseau d'ordres et boutons de mixage, molette pour contrôler les menus et bouton de configuration, bouton de verrouillage sur le panneau avant.

Traitement

Retard de traitement

< 7 lignes jusqu'en Ultra HD / 10 lignes en 8K

Mixage audio

Mixeur à 156 canaux.
Sélectionnable entre On/Off/Audio-Follow-Video.
Mesure des niveaux et crêtes.
Contrôle de gain principal.
Égaliseur paramétrique à six bandes, dynamique dont expasseur, gate, compresseur et limiteur.

Down-conversion

Aucune

Logiciel

Panneau de contrôle inclus

Panneau ATEM Software Control inclus gratuitement pour Mac 10.13 High Sierra, Mac 10.14 Mojave ou une version plus récente et Windows 8.1 64 bits ou Windows 10 64 bits.

Mises à jour logicielles

Via le port USB 2.0 en connexion directe sur les ordinateurs Mac OS ou Windows. Utilitaire ATEM Setup Utility fourni.

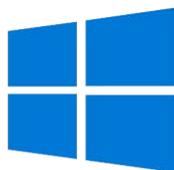
Configuration

Au moyen du logiciel ATEM Software Control Panel, à l'exception de l'adresse IP du châssis qui doit être configurée par le logiciel ATEM Setup Utility connecté au châssis via USB.

Systemes d'exploitation



Mac 10.14 Mojave, Mac 10.15 Catalina ou une version ultérieure.



Windows 8.1 64 bits ou Windows 10 64 bits.

Alimentation requise

Alimentation

2 x 100 - 240 AC interne.

Consommation d'énergie

300W

Caractéristiques physiques



Installation physique

Installation physique

2 unités de rack.

Spécifi environnementales

Température d'utilisation

0° à 40° C (32° à 104° F)

Température de stockage

-20° à 60° C (-4° à 140° F)

Humidité relative

0% à 90% sans condensation

Inclus

ATEM Constellation 8K
Logiciel et manuel sur carte SD

Garantie

Garantie fabricant limitée à 12 mois.

Revendeur agréé Blackmagic Design



GENITECH
108 rue Henri Barbusse
95100 Argenteuil
01.39.47.26.51