

# CATALOGUE LOCATION GENITECH

Pour la disponibilité ainsi que pour les devis merci de  
contacter Morgan au 01.39.47.34.14

[location@genitech.fr](mailto:location@genitech.fr)



[www.genitech.fr](http://www.genitech.fr)

GENITECH  
108 Rue Henri Barbusse  
95100 Argenteuil  
01.39.47.26.51

# SOMMAIRE

1- Caméras Tourelles.....	page 1
1-1 Accessoires Tourelles.....	page 7
1-1-1 Cartes Optionnelles .....	page 7
1-1-2 Les enregistreurs .....	page 8
1-1-3 Les pupitres / les mélangeurs .....	page 9
1-1-4 Dômes.....	page 10
1-1-5 Convertisseurs.....	page 11
2- Packages.....	page 12
2-1 SONY.....	page 12
2-2 TOSHIBA.....	page 14
3- Paluches.....	page 14
3-1 Accessoires Paluches.....	page 16

Le tarif ci-dessous ne tient pas compte :

- des remises distributeurs, revendeurs
- des forfaits pour les locations longues durées
- des remises pour les journées d'immobilisations



**SONY**

**LOC-BRCH700S**

Caméra Couleur HD 1/3" 3x CCD

La BRC-H700 offre une excellente qualité d'image avec une haute sensibilité et une haute résolution.

Cette caméra est la plus sensible de la série BRC, ses performances sont supérieures dans les environnements sombres tels que les salles de concert ou un mariage.

**LOC-BRCH700S**

Caméra Couleur HD 1/3" 3x CCD (seule)

**190 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

**ACCESSOIRES EN OPTION :**



**LOC-HFBK-SD1**

Carte interface SD-SDI, Composite

**50 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



**LOC-HFBK-HD1**

Carte interface HD-SDI, YPbPr

**50 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



**LOC-RMBR300**

Pupitre de contrôle

**80 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



**SONY**

**LOC-BRCZ700S**

Caméra Couleur HD 1/4" 3x CMOS

La BRC-Z700 offre une résolution de 1 120 000 pixels. Cette caméra est équipée d'un zoom optique 20x stabilisé avec auto focus. Idéal pour des applications longues distances, telles que les événements sportifs, auditoriums, salles de conseil, salons, expositions.

**LOC-BRCZ700S**

Caméra Couleur HD 1/4" 3x CMOS  
(seule)

**180 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

**ACCESSOIRES EN OPTION :**



**LOC-BRBK-HSD1**

Carte interface HD/SD-SDI

**50 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



**LOC-RMBR300**

Pupitre de contrôle

**80 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



**SONY**

### LOC-BRCZ330S

Caméra Couleur HD 1/3" CMOS

Équipé d'un capteur CMOS 1/3" de 2 méga pixels, la BRC-Z330 offre de superbes images HD (1080i et 720p) et SD. Elle affiche aussi les signaux SD simultanément pour un système plus flexible. Ajouté à cela un mouvement pan/tilt précis et silencieux, une taille compacte, un poids léger et un design élégant.

### LOC-BRCZ330S

Caméra Couleur HD 1/3" CMOS (seule)

**130 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

### ACCESSOIRES EN OPTION :



### LOC-BRBK-HSD2

Carte interface HD/SD-SDI

**50 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



### LOC-RM300

Pupitre de contrôle

**80 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



**Panasonic**

**LOC-AWHE50SE**  
Caméra Couleur HD 1/3" CMOS

Caméra convertible "tout en un" compacte HD et SD. Elle est équipée d'un capteur 1/3" CMOS FULL HD 1920x1080, d'un zoom optique 18x. Elle supporte le pilotage en RS422, IP et Visca. Elle offre un rapport qualité d'image / encombrement exceptionnel et ses fonctionnalités la rendent idéale pour une très vaste palette d'applications, de la salle de conférence au plateau TV.

**LOC-AWHE50SE**  
Caméra Couleur HD 1/3" 3x CCD

Package comprenant :

- Caméra AW-HE50SE (version HD/SD-SDI)
- Câble multi-interface (AW-CA20T6)
- Télécommande IR
- alimentation 220V/12V

**120 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

**ACCESSOIRES EN OPTION :**



**LOC-AWRP50**

Pupitre de commande Panasonic

**60 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



**LOC-AWHS50**

Mélangeur Panasonic 4 entrées

**70 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

# LES ACCESSOIRES POUR CAMERAS TOURELLES SONY

## ACCESSOIRES EN OPTION :



### LOC-HFBK-SD1

Carte interface SD-SDI, Composite

**50 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



### LOC-HFBK-HD1

Carte interface HD-SDI, YPbPr

**50 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



### LOC-BRBK-HSD1

Carte interface HD/SD-SDI

**50 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



### LOC-BRBK-HSD2

Carte interface HD/SD-SDI

**50 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



### LOC-BRBK302

Carte interface SD-SDI

**50 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

# LES ENREGISTREURS



**Panasonic**

## LOC-HMR10

Enregistreur HD

Enregistre des signaux HD-SDI en entrée. Très compact et léger (environ 690g), il offre une grande polyvalence lorsqu'il est combiné à la caméra AG-HCK10G (en option). Enregistrement sur carte SD.



**SONY**

## LOC-PMWEX30

Enregistreur HD sur cartes SxS PRO

Le PMW-EX30 est un enregistreur compact HD à cartes SxS PRO, pour une nouvelle ère de la haute définition.

## LOC-HCK10

Caméra Couleur HD 1/4" 3x CMOS

Package comprenant :

- Enregistreur AG-HMR10
- Carte SDHC 32Go
- 2 pack batterie VW-VBG260
- Cordon USB
- Cordon HDMI 2m
- Alimentation chargeur 220V

**75 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

## LOC-PMWEX30

Enregistreur HD

Package comprenant :

- Enregistreur PMW-EX30
- 2x Cartes SxS PRO de 16Go
- Cordon USB
- Cordon Batterie XLR
- Alimentation 220V/12V

**100 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

# PUPITRE / MELANGEUR PANASONIC



**Panasonic**

## LOC-AWRP50 Pupitre de commande

Petit et puissant : un contrôleur de caméra facile à utiliser avec beaucoup de fonctionnalités. Contrôle jusqu'à 5 caméras en simultané et 95 caméras en IP.



**Panasonic**

## LOC-AWHS50 Mélangeur Compact HD

Mélangeur vidéo numérique équipé de 4x entrées SD/HD-SDI, 1x entrée DVI-D, 2x sorties SD/HD-SDI et 1x sortie DVI-D. Malgré sa taille compacte, il offre des fonctionnalités professionnelles de production en HD telles que sa fonction intégrée d'affichage multiviewer.

## LOC-AWRP50 Pupitre de commande

Package comprenant :

- Pupitre AW-RP50
- Cordon RJ45 de 25m
- Alimentation 220V/12V

**60 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

## LOC-AWHS50 Mélangeur HD

Package comprenant :

- Mélangeur Panasonic AW-HS50
- Alimentation 220V/12V

**70 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

# LES ACCESSOIRES POUR CAMERAS TOURELLES

## ACCESSOIRES EN OPTION :



**LOC-DOMEZ330**

Dôme extérieur pour BRC-Z330 & BRC-300

**75 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



**LOC-DOMEZ700**

Dôme extérieur pour BRC-H700 & Z700

**75 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



**LOC-DOMEHE50**

Dôme extérieur pour AW-HE50

**75 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

# LES CONVERTISSEURS

## ACCESSOIRES EN OPTION :



**LOC-HD10MD3**  
 Convertisseur HD-SDI vers SDI, YPbPr, RGB, YC, PAL

**45 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



**LOC-HI5-3D**  
 Module 3D - 2x HD-SDI vers 1x HDMI 1.4a

**40 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

# LES PACKAGES

Caméras Tourelles

Accessoires Tourelles

PACKAGES

PALUCHES

Accessoires Paluches



**SONY**



**SONY**

## LOC-BRCH700

Caméra Couleur HD 1/3" 3x CCD

La BRC-H700 offre une excellente qualité d'image avec une haute sensibilité et une haute résolution.

Cette caméra est la plus sensible de la série BRC, ses performances sont supérieures dans les environnements sombres tels que les salles de concert ou un mariage.

## LOC-BRCZ700

Caméra Couleur HD 1/4" 3x CMOS

La BRC-Z700 offre une résolution de 1 120 000 pixels. Cette caméra est équipée d'un zoom optique 20x stabilisé avec auto focus. Idéal pour des applications longues distances, telles que les événements sportifs, auditoriums, salles de conseil, salons, expositions.

## LOC-BRCH700

Caméra Couleur HD 1/3" 3x CCD

Package comprenant :

- BRC-H700
- Carte option HFBK-HD1 (HD-SDI)
- Carte option HFBK-SD1 (SD-SDI, Composite)
- Pupitre RM-BR300
- 2 alimentations 220V/12V
- Une télécommande
- Cordon HD15/3BNC L: 1.5m
- Câble RS422 L: 25m

**320 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

## LOC-BRCZ700

Caméra Couleur HD 1/4" 3x CMOS

Package comprenant :

- BRC-Z700
- Carte option BRBK-HSD1 (HD/SD-SDI)
- Pupitre RM-BR300
- 2 alimentations 220V/12V
- Une télécommande
- Cordon HD15/3BNC L: 1.5m
- Câble RS422 L: 25m

**285 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

# LES PACKAGES



**SONY**

## LOC-BRCZ330

Caméra Couleur HD 1/3" C-MOS

Équipé d'un capteur C-MOS 1/3" de 2 méga pixels, la BRC-Z330 offre de superbes images HD (1080i et 720p) et SD. Elle affiche aussi les signaux SD simultanément pour un système plus flexible. Ajouté à cela un mouvement pan/tilt précis et silencieux, une taille compacte, un poids léger et un design élégant.

## LOC-BRCZ330

Caméra Couleur HD 1/3" CMOS

Package comprenant :

- BRC-Z330
- Carte option BRBK-HSD2 (HD/SD-SDI)
- Pupitre RM-BR300
- 2 alimentations 220V/12V
- Une télécommande
- Cordon HD15/3BNC L: 1.5m
- Câble RS422 L: 25m

**180 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

# LES PALUCHES



## TOSHIBA

### LOC-IKHD1

Caméra Couleur HD 1/3" 3x CCD

La Toshiba IK-HD1 est une caméra FULL HD avec tête déportée. Elle offre une excellente qualité d'image et un rendu des couleurs exceptionnel.

La plus compacte du marché avec cette qualité broadcast.

### LOC-IKHR1

Caméra Couleur HD 1/3" CMOS

Cette caméra Mono Bloc IK-HR1S offre une incroyable qualité d'image.

Elle est idéale pour la grande vitesse et l'imagerie de diffusion grâce à sa sortie 720p (progressive).

### LOC-IKHD1

Caméra Couleur HD 1/3" 3x CCD

Package comprenant :

- IK-HD1E (CCU)
- IK-HD1H (Tête)
- Convertisseur vidéo intégré (GT-HDMS)
- Objectif standard 4 mm (TF4-DA8)
- Cordon d'extension de 3m
- alimentation 220V/12V
- Cordon Batterie XLR 4 broches
- Support à rotule orientable

**250 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

### LOC-IKHR1

Caméra Couleur HD C-MOS 1/3"

Package comprenant :

- IK-HR1S (version HD-SDI 1080i, 720p)
- Objectif standard 4 mm (TF4-DA8)
- Objectif grand angle 2.8 mm (TF2.8-DA8)
- Cordon batterie XLR
- alimentation 220V/12V
- Support à rotule orientable

**140 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



**TOSHIBA**

## LOC-IKHR1CS

Caméra Couleur HD 1/3" CMOS

Cette caméra Mono Bloc IK-HR1S offre une incroyable qualité d'image. Elle est idéale pour la grande vitesse et l'imagerie de diffusion grâce à sa sortie 720p (progressive).

## LOC-IKHR1CS

Caméra Couleur HD 1/3" 3x CCD

Package comprenant :

- IK-HR1CS (CCU version HD-SDI 1080i, 720p)
- IK-HR1H (Tête)
- Cordon d'extension 5m
- Objectif standard 4 mm (TF4-DA8)
- Objectif grand angle 2.8 mm (TF2.8-DA8)
- Cordon Batterie XLR
- Alimentation 220V/12V
- Support à rotule orientable

**180 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour

# LES ACCESSOIRES POUR PALUCHES TOSHIBA

## ACCESSOIRES EN OPTION :



### LOC-OBKHD1

Objectif HD Fujinon 4.8mm HAF4.8-DA1

**120 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



### LOC-OBJHR089

Objectif HD 3.5mm - 3xCCD F:2.2 (83°)

**90 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



### LOC-TF2.8 / LOC-TF4 / LOC-TF8

Objectif grand angle Fujinon 2.8mm, 4mm, 8mm

**16 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



### LOC-CAI-ET/1

Caisson étanche avec cordon de 10m

**35 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour



### LOC-CABLE6MHD1

Cordon d'extension tête/CCU. Existe en 3, 6, 10, 20, 30m

**10 €HT/jour**

Tarif dégressif dès le 2ème jour


**Panasonic**

## LOC-HCK10

Caméra Couleur HD 1/4" 3x CMOS

Cette caméra ultra compacte et légère possède 3x capteur CMOS 1/4" de 2.51 méga pixels. Elle offre un zoom 12x avec stabilisateur d'image optique.

Son enregistreur associe les avantages d'un enregistrement HD fiable sur des cartes mémoires SDHC. Dans un volume compact, léger et mobile. Idéal pour la prise de vue embarquée.


**SONY**

## LOC-MC1P

Caméra Couleur HD 1/5" CMOS

La HXR-MC1P est un système de caméra HD facile d'utilisation . Il comporte une petite tête de caméra et une unité de commande manuelle avec écran LCD et fonction enregistrement. Bien qu'elle soit parfaitement équipée pour le tournage en FULL HD, avec son zoom optique 10x et son microphone intégré, la caméra est compacte et ne mesure que 37x42.5x86.5 mm. Convient aux applications embarquées.

## LOC-HCK10

Caméra Couleur HD 1/4" 3x CMOS

Package comprenant :

- Caméra AG-HCK10G
- Enregistreur AG-HMR10
- Cordon d'extension 3m
- Complément optique grand angle
- Carte SDHC 32Go
- 2 pack batterie VW-VBG260
- Cordon USB
- Cordon HDMI 2m
- Alimentation chargeur 220V

### 130 €HT/jour

Tarif dégressif dès le 2ème jour

## LOC-MC1P

Caméra Couleur HD 1/5" CMOS

Package comprenant :

- Ensemble Caméra + Enregistreur (cordon 2.8m)
- Pack batterie NP-FH60
- Carte Memory Stick Pro Duo 8Go
- Cordon USB
- Cordon HDMI
- Alimentation chargeur 220V

### 120 €HT/jour

Tarif dégressif dès le 2ème jour

**Sauf convention contraire ou impérative, les enlèvements s'effectuent l'après midi à partir de 15 heures.**

**Les retours doivent avoir lieu le matin avant 12 heures.**

**L'immobilisation du matériel donne lieu à facturation de 50% du prix jour, uniquement les jours ouvrables.**

## EXTRAIT DES CONDITIONS DE LOCATION

### Article 1 – DEPOT DE GARANTIE

Le matériel est remis à l'utilisateur moyennant la remise à GENITECH d'un chèque correspondant au montant estimé de la location et des fournitures. GENITECH s'engage à restituer le montant de ce chèque à l'utilisateur au moment où celui-ci aura procédé au paiement effectif de la facture le concernant, si ce paiement est effectué par chèque, GENITECH lui remettra le montant du dépôt de garantie au moment où il encaisse effectivement le ou les effets.

### Article 2 – LIVRAISON DU MATERIEL

Un bon de livraison comportant la liste complète du matériel loué est remis à l'utilisateur lors du départ du matériel de nos bureaux. Ce bon indiquant la date de prise en charge du matériel doit être visé par l'utilisateur ou ses représentants.

### Article 3 – RETOUR DU MATERIEL

Le locataire devra, en fin de période de location, restituer le matériel au propriétaire en bon état d'entretien de fonctionnement, les pièces le composant n'ayant dû subir que l'usure consécutive à un usage normal. Les frais de retour en fin de location sont à la charge du locataire. Au retour du matériel en nos bureaux, un état du matériel sera conjointement établi entre le propriétaire et le locataire et toutes les détériorations constatées seront facturées, le règlement devant intervenir "au comptant".

### Article 4 – DUREE DE LA LOCATION

Les journées de location seront décomptées jusqu'au retour intégral et complet du matériel en parfait état en nos bureaux, jour du rendu inclus. La journée de location est décomptée à partir du matin 10h jusqu'au lendemain 10h. En cas de retard dans la restitution, le locataire doit prévenir GENITECH, les journées de retard sont considérées comme journées de location.

### Article 5 – ASSURANCE

Notre matériel est assuré sous les réserves et restrictions figurant à l'article ci-dessous. Une participation financière égale à 5% du montant H.T. de la location sera facturée au locataire.

### Article 6 – RISQUES SPECIAUX

Les risques courus en cas de déplacement (y compris le stationnement), et ainsi que tous les risques non couverts par l'assurance de GENITECH et à compter de la mise à disposition du matériel et jusqu'à la fin de la période de location, le locataire, en sa qualité de gardien détenteur du matériel loué, sera responsable de tous dommages causés par l'utilisation du matériel envers des personnes ou des biens, même si ces dommages résultent d'un vice de construction ou d'un défaut de montage. Par ailleurs, GENITECH n'assume aucune responsabilité, directe ou indirecte, en raison des problèmes causés par l'utilisation des micros H.F, dans tous les pays.

### Article 7 – TRANSPORT

La société GENITECH ne prend pas à sa charge le transport du matériel. A la demande du client la société GENITECH peut envoyer le matériel par un moyen quelconque de transport, mais cet envoi ne peut être fait que sous la responsabilité du client et ce dernier dégage GENITECH de toute responsabilité en raison des retards, blocages en douane, grève ou toute autre raison. Les frais occasionnés par cet envoi sont entièrement à la charge du locataire et seront réglés comptant.

### Article 8 – SINISTRE

En cas d'accident, de perte ou de vol, une déclaration établie sur papier à en-tête de la société utilisatrice, assortie d'une déclaration auprès d'une autorité de police, devra nous parvenir dans un délai de 48 heures. L'utilisateur demeurera responsable à concurrence de la valeur du matériel mentionné sur le bon de livraison, sans préjudice de l'indemnité due pour la perte de location qui sera estimée égale au prix de location jusqu'à restitution, si la privation de matériel est inférieure à deux mois. Si cette durée de privation est de plus de deux mois, une indemnité égale à la location de cette durée sur la base du contrat sera due en tout état de cause, sans préjudice d'une indemnité forfaitaire calculée en fonction du temps de privation après ces deux mois. Au cas où les appareils reviendraient détériorés, il sera dû, en outre du coût des réparations, une indemnité de perte de location.

En cas de sinistre la (ou les) compagnie(s) d'assurance versera directement au propriétaire les indemnités prévues, le locataire devra soit remettre le matériel en état, soit le remplacer, et ses frais lui seront remboursés par le propriétaire à concurrence des versements effectués par les assureurs.

### Article 9 – RISQUES NON COUVERTS

Le présent contrat ne garantit pas :

Les pertes pécuniaires occasionnées directement ou indirectement par les événements suivants :

1. Guerre civile ou étrangère.
2. Grèves, émeutes, insurrections ou mouvements populaires.
3. Actes de terrorisme ou de sabotage commis dans le cadre d'actions concertées de terrorisme ou de sabotage.
4. Effets directs ou indirects d'explosions de dégagement de chaleur, d'irradiations provenant de transmutation de noyau d'atome de la radioactivité ou effets de radiations provoquées par l'accélération artificielle de particules.

5. Embargo, confiscation, capture, retenue ou destruction par ordre de gouvernement ou autorité publique.

6. Saisie ou confiscation légale ou illégale des biens assurés par des tiers, en couverture de dettes contractées, remise de ces biens par le gardien de la chose comme sûreté de sommes dues alors que ces actes auraient été commis à l'insu du souscripteur.

7. Inobservation des prescriptions douanières, ou de contrôle sanitaire.

8. Faute intentionnelle du souscripteur.

Les pertes et dommages résultant :

1. Du vice propre ou de la vétusté des biens assurés.
2. D'un dérangement mécanique, d'une panne ou d'un enrayage non consécutif à un accident.
3. D'une erreur de direction ou d'un retard imputable au souscripteur, s'il est prouvé qu'il n'a pas pris toutes les dispositions nécessaires au bon acheminement des biens assurés, de l'incurie notoire dans la manipulation, l'utilisation ou la surveillance des biens assurés, lorsqu'elle est imputable à des négligences graves ou à des fautes inexcusables de la direction de l'entreprise, l'inobservation des consignes reçues par la personne d'exécution ne constituant pas une cause d'exclusion visée au présent paragraphe.
4. Du transport des biens assurés dans des conditions ou à bord d'appareils ou engins.
5. Sauf convention contraire comportant surprime de l'utilisation des biens assurés à l'occasion de prises de vues et de son en haute montagne, en mer, sous mer ou sous terre, à bord d'aéronefs ou de voiliers, ainsi qu'à l'occasion de compétitions ou d'épreuves d'endurance ou de vitesse et à leurs essais préparatoires à bord de tout appareil de locomotion, terrestre, nautique ou aérien.

Les dommages causés aux têtes de caméras quelles qu'en soient les causes quels qu'en soient les auteurs, et tous préjudices en résultant pour le loueur ou pour le locataire. Il est expressément convenu que les têtes de caméras ne sont pas assurés, et que le locataire assume seul les risques afférents à tous dommages les affectant : en conséquence le locataire est, dans les conditions rappelées à l'alinéa ci-dessus, pleinement responsable de tous dommages affectant les têtes de caméras.

### Article 10 – FRANCHISE

Une franchise de 500 Eu pour le son et de 1.500 Eu pour la vidéo sera due en tout état de cause au loueur par le locataire et ce pour chaque sinistre.

### Article 11 – IMMOBILISATION DU MATERIEL

Aucune diminution de prix ne peut être consentie en raison d'une immobilisation forcée du matériel, que ce soit par arrêt du tournage, retard à la production, blocage en douane, ou toute autre cause.

### Article 12 – FONCTIONNEMENT DES APPAREILS

Notre matériel est livré en parfait état de fonctionnement, GENITECH n'assume aucune responsabilité directe ou indirecte en raison de défauts de fonctionnement, retards, sinistre total ou partiel survenant après le départ du matériel de nos bureaux.

### Article 13 – REPARATION DU MATERIEL

L'utilisateur s'engage à ne pas faire effectuer de réparation ou de modification sur notre matériel sans accord préalable.

### Article 14 – MODALITES DE REGLEMENT

Nos tarifs s'entendent pour règlement comptant le jour du retour du matériel, sauf ouverture de compte préalable acceptée. Toutefois toute facture jusqu'à 150 Eu est payable le jour du retour du matériel.

### Article 15 – ENTRETIEN

Tous les frais nécessités par l'emploi (consommables) sont à la charge du locataire.

### Article 16 – ANNULATION

Toute annulation de commande devra nous parvenir au moins 48 heures à l'avance. A défaut, une somme fixée à 70% de la facture prévue sera imputée au client.

### Article 17 – CONDITIONS

Toute location implique acceptation sans restriction de nos conditions de location après connaissance prise.

### Article 18 – ELECTION DE DOMICILE – COMPETENCE

Pour l'exécution du présent contrat, les parties font élection de domicile au siège de leur société ou domicile principal respectif. Tous litiges auxquels pourraient donner lieu l'exécution des obligations du propriétaire et du locataire seront de la compétence exclusive du Tribunal de Commerce de PONTOISE.

[www.genitech.fr](http://www.genitech.fr)

GENITECH  
108 Rue Henri Barbusse  
95100 Argenteuil  
01.39.47.26.51