

SONY



SRG-360SHE

Caméra mobile Full HD contrôlable à distance

Exmor

View-DR



Sony présente le modèle SRG-360SHE, une puissante caméra mobile Full HD contrôlable à distance et dotée de technologies de pointe. La caméra SRG-360SHE est équipée d'un capteur CMOS Exmor™ 1/2.8" avancé qui offre des images Full HD (1920 x 1080/60p) avec un bruit extrêmement faible, même dans les conditions d'éclairage difficiles. La caméra SRG-360SHE est capable d'émettre simultanément un flux vidéo 1080/60p et un flux audio stéréo grâce à trois sorties de diffusion : 3G-SDI, HDMI, ainsi qu'un flux vidéo H.264 et audio AAC en mode compressé via IP. La caméra SRG-360SHE offre également une grande flexibilité en matière d'installation et d'utilisation grâce aux fonctions PoE+ (Power over Ethernet), vidéo/audio, contrôle et alimentation de la caméra sur IP via un seul câble. La caméra SRG-360SHE est un modèle polyvalent idéal pour une utilisation dans les salles de conférence, les auditoriums, les lieux de culte, ainsi que pour les applications en entreprise, dans les administrations et de télémédecine. Grâce à sa qualité d'image incroyable, cette caméra est tout particulièrement adaptée aux applications broadcast, notamment les émissions de télé-réalité.

Superbe vidéo Full HD 1080/60p avec qualité d'image exceptionnelle

La caméra SRG-360SHE garantit une qualité d'image exceptionnelle grâce à son capteur CMOS Exmor 1/2.8" sophistiqué. La caméra SRG-360SHE offre des images fluides, nettes et détaillées au format Full HD (1920 x 1080/60p) avec un bruit extrêmement faible. Son fonctionnement en fréquence élevée (60 ips) garantit une reproduction plus fluide des sujets en mouvement.

En outre, la technologie View-DR™ exceptionnelle élargit la plage dynamique pour des images nettes dans des conditions de contre-jour extrêmes, où une même scène contient des zones très lumineuses et d'autres très sombres. La technologie XDNR™ réduit le bruit de l'image, pour une reproduction nette des images fixes et des objets en mouvement dans des environnements faiblement éclairés.



Sans fonction View-DR



Avec fonction View-DR



Image XDNR

* Images non contractuelles

Puissant zoom optique 30x et grand angle de vue 65 degrés

La caméra SRG-360SHE dispose d'un zoom optique jusqu'à 30x et d'un zoom numérique 12x permettant de réaliser des gros plans extrêmement détaillés. La mise au point automatique très réactive garantit des images qui restent claires et nettes, même en cas de rapport de zoom élevé. De plus, un grand angle de vue horizontal de 65 degrés optimise l'efficacité pour une prise dans une salle de conférence où les participants sont nombreux. Cette caméra est idéale pour les grandes salles de conférence et les auditoriums.



Grand angle



Zoom optique
30x Zoom



Téléobjectif

* Images non contractuelles

PoE+ pour options d'alimentation flexibles

La caméra SRG-360SHE prend en charge la fonction PoE+ (Power over Ethernet) qui transmet le flux vidéo/audio, le contrôle et l'alimentation IP via un seul câble de connexion, pour une installation simple.

Fonctionnement PTZ optimisé

La caméra SRG-360SHE peut être contrôlée avec un mouvement rapide, silencieux et fluide vers la position cible sur une large plage Pan/Tilt grâce à son moteur d'entraînement direct performant. La synchronisation PTZ permet des changements de plan de qualité professionnelle grâce à une coordination harmonieuse des mouvements de caméra. La vitesse Pan/Tilt peut être réglée sur « Slow » (Lente), pour un suivi précis. Une séquence de positions de caméra peut être enregistrée et réutilisée avec le préréglage « Trace » (Suivi).

Transmission simultanée des signaux 3G-SDI, HDMI et Vidéo Full-HD H.264 IP

La caméra SRG-360SHE prend en charge trois sorties de diffusion en streaming. Elle peut simultanément émettre un flux vidéo de 1080/60p via 3G-SDI et HDMI, et un flux audio/vidéo H.264 en mode compressé via IP. Cette triple diffusion convient donc parfaitement à la diffusion Web et à la visualisation, ainsi qu'à l'enregistrement simultané de conférences, formations, séminaires et autres événements en direct.

Une plus grande flexibilité d'installation avec la fonction E-Flip

La caméra SRG-360SHE est équipée de la fonction E-Flip qui fait pivoter l'image de 180 degrés, de sorte que l'image puisse être visualisée face supérieure vers le bas si la caméra est installée sur un bureau ou au plafond.

Lampe tally

La caméra SRG-360SHE est équipée d'une grande lampe tally rouge qui indique clairement aux présentateurs lorsque la caméra tourne.



Qualité audio améliorée avec égaliseur et fonction de synchronisation labiale

La caméra SRG-360SHE garantit une excellente intelligibilité en améliorant l'audio stéréo provenant d'un microphone stéréo connecté (en option) ou d'entrées de ligne grâce à l'égaliseur intégré et à la fonction de contrôle de niveau automatique. Les retards de signal indésirables entre le son et l'image sont compensés par la fonction de synchronisation labiale automatique.

Jusqu'à 256 préréglages de caméra

Les utilisateurs peuvent préréglager et rappeler jusqu'à 256 positions de caméra à partir d'un PC en réseau ou d'un navigateur Web. Aperçu des images et contrôle de la caméra depuis n'importe quel PC connecté au réseau.

* Jusqu'à 16 positions peuvent être programmées et rappelées à partir de la télécommande en option RM-IP10.

* Jusqu'à 6 positions peuvent être programmées et rappelées à partir de la télécommande infrarouge.

Options de connectivité polyvalentes

La caméra SRG-360SHE prend en charge le protocole VISCA via l'interface RS-422 qui permet de se connecter facilement à un large éventail de périphériques. Il est également possible de contrôler la caméra via des protocoles VISCA et S700PTP sur un réseau IP standard.

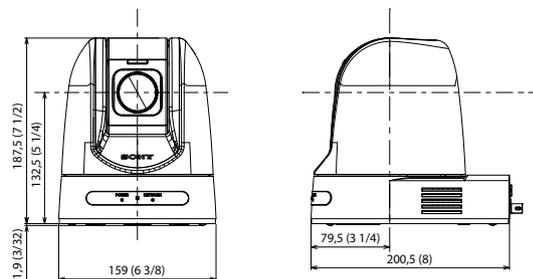


Spécifications techniques

Caméra	
Capteur	CMOS Exmor 1/2.8"
Capteur (nombre de pixels effectifs)	Env. 2,1 mégapixels
Système de transmission - HD	1080/59.94p, 50p 1080/59.94i, 50i 720/59.94p, 50p
Système de transmission - SD	-
Eclairage minimum (50 IRE)	Mode Haute sensibilité : 0,35 lx (50 IRE, F1.6, 30 ips) Mode normal : 1,4 lx (50 IRE, F1.6, 30 ips)
Rapport S/B	50 dB
Gain	Auto/Manuel (de 0 à +43 dB)
Lignes TV	1 000 (centre)
Suppression automatique du filtre infrarouge	Auto, Manuel, Minuterie, entrée de capteur Compensation proche infrarouge activée/désactivée
Vitesse d'obturation	De 1/1 à 1/10 000
Contrôle d'exposition	Auto, Manuel, Priorité AE (obturation, iris), Compensation d'exposition, Lumineux
Balance des blancs	Auto1/Auto2/Intérieur/Extérieur/Simple pression/Manuel
Zoom optique	30x
Zoom numérique	12x
Système de mise au point	Auto/Manuel
Angle de vue horizontal	2,9° (télé), 65° (grand angle, mode normal), 63,7° (grand angle, mode faible latence)
Distance focale	F = 4,3 à 129 mm F1.6 à F4.7
Distance minimum de l'objet	10 mm (grand angle) à 1 200 mm (téléobjectif)
Angle Pan/Tilt	Pan : ±170°, Tilt : +90°/-30°
Préréglages	256
Système de synchronisation	INT
Contrôle de la caméra - IR	Oui
Contrôle de la caméra - Interface	RS-422/RJ-45
Contrôle de la caméra - Protocole	VISCA (RS-422, IP)/CGI (RJ-45)/S700PTP
Audio	
Canal audio -	2 canaux (stéréo)
Codec audio -	AAC LC
Option de réglage audio	Fonction de contrôle automatique (ALC) MARCHE/ARRÊT Egaliseur simplifié
Audio - fréquence d'échantillonnage	48 kHz
Audio - Intégrée à la vidéo bande de base	Oui (3G-SDI, HDMI)
Audio - Intégrée au streaming IP	Oui
Interface	
Sortie vidéo HD	3G-SDI, HDMI
Sortie vidéo SD	-
Entrée MIC	Mini-téléphone (3,5 φ) × 2 (MIC/Line) (sélectionnable)
Informations générales	
Alimentation	12 V CC (de 10,8 à 13,2 V CC)
PoE	PoE+
Température de fonctionnement	De 0 °C à 40 °C
Température de stockage	De -20 °C à +60 °C
Dimensions (L x H x P)	159 x 187,5 x 200,5 mm
Poids du corps	Env. 2,1 kg
Couleur du boîtier	Blanc avec noir
Transmission IP	
Résolution	1920 x 1080, 1280 x 720, 960 x 540 (H.264)
Format de compression	H.264 (High Profile)
Cadence maximale	H.264 : 60 ips (1920 x 1080)
Mode de compression du débit	CBR/VBR (sélectionnable)
Plage de réglage du débit binaire	De 512 Kbit/s à 32 Mbit/s
Contrôle de débit (ARC)	H.264
Fonction multi-streaming	3
Nombre maximum de clients	5
Protocoles	IPV4, TCP, UDP, ARP, ICMP, IGMP, HTTP, DHCP, DNS, RTP/RTCP, RTSP, HTTPS, SNMP, SSL, VISCA sur IP
Accessoires fournis	
Télécommande infrarouge (1), adaptateur secteur CA (1), fixation plafond (2), câble métallique (1), support de câble HDMI (1), Vis M3 x 8 (9), Vis M2.6 x 6 (1)	

Dimensions

Unité : mm



Accessoire en option

RM-IP10 : Télécommande

- Contrôle facile de la mobilité Pan/Tilt/Zoom à l'aide du joystick optique 3 axes
- Nombreux réglages possibles de la caméra via les commandes
- Une télécommande peut contrôler jusqu'à 112 caméras
- Jusqu'à 16 positions de caméra peuvent être programmées et rappelées



Distribué par

MK20043V1YIT15OCT

©2015 Sony Corporation. Tous droits réservés.
Toute reproduction intégrale ou partielle de ce document sans autorisation écrite est strictement interdite. Les caractéristiques et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis. Les valeurs pour le poids et les dimensions sont approximatives. « SONY », « Exmor », « View-DR » et « XDNR » sont des marques commerciales de Sony Corporation. Toutes les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.